酷

現在的青少年,總把長相俊美,或是做事誇張,甚至頂撞師長,當成一種(酷)的表現.但真正的(酷)是什麼?那是人對事情的感受,一種看法,我覺得真正的(酷)是這樣的……

古人中,我最欣賞,最嚮往的莫過於五柳先生-陶淵明了!它那率真,不帶一絲虛偽的個性將我深深吸引.那超凡的瀟灑不戚戚於貧賤的氣度,正是現代人一是欠缺的闊氣.社會上,許多不肖商人貪圖利潤不擇手段;政客們為了選票不惜違法、涉嫌賄賂，學生為了考試竟然在考時作弊.太多錯誤,都是因為一時貪心而鑄下不可改變的後果.過度追求名利,纏身的慾望!若能和陶淵明在一起,共飲一壺美酒,看破世俗的醜陋,掙脫塵世的枷鎖,聽一段(無弦琴)的美妙,吟一首心情詠織的詩作,找尋真正的自己.或許曾經迷失於金錢權力,此時回歸最初的起點,品味陶淵明的生活哲學,不是一種(酷)嗎?

奧運國手蘇麗文,雖早已身負重傷,卻人以堅強的意志力,在一次次跌倒之後奮力站起,這樣的傲骨,如此驚人的銳氣!常常,我們面對挫折和困境,都是舉白旗,宣告投降的一方.挫折不是絕望,那是一段邁向成功的必經之路,越是退縮,越是不奮力爭取,那麼只會離我們越來越遠.換個角度想一想,跌倒的傷口不是為了阻擋我們向前,而上天為了激發我們重新站起的勇氣所賜予的考驗!就像蘇麗文一樣,不被灰心擊倒,長久以來的努力就是為了追尋那面金牌,怎麼這麼輕易放棄!咬緊牙關,流下的汗水不會白費，蘇麗文的堅毅鼓舞了無黯淡的心,更使她冠上了(台灣之光)的榮耀.為自己的理想,剛毅,堅定不移的意志.這便是(酷)的表現.

所謂的(酷),並不是很多人所認為的(和別人不一樣),所以把自己裝扮的與眾不同,好好吸引別人的目光不是讚賞與肯定,反而是一種(側目)的眼光,這不是(酷),只是自以為了不起,幼稚的想法罷了.真正的(酷),不需要外表來加持,而是最深的心底,散發出的迷人氣質.就像陶淵明的淡泊,像蘇麗文的堅持,又或是小業務員的搖滾夢,或是小孩的願望、理想。我認為,這些無可取代,最真摯的情感,才是真正的酷.