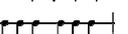
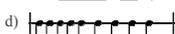


龍安國小附幼試教流程			
教學者		林伊娣、周嘉彥	
日期		100/04/26	
歌曲		調式	教學內容
1	Winter Day	Aeolian	1. 用身體部位感覺大拍 2. 身體覺察 3. resting tone
2	Circle Around	Major	1. 踏併大拍(改變方向) 2. 手拍小拍
3	Merry Go Round	Major	1. 身體律動 2. 音高型(三和絃)
4	Dorian Lilt	Dorian	1. 再見歌
★	節奏	兩拍	1. 模仿節奏型 2. 手打固定拍
教學流程			
*種花(Winter Day) 活動一 (5-7m) 1. 詢問小朋友要種什麼花？ 2. 老師先用手搭配歌曲種花。 3. 把土鋪好，搭配 resting tone。 4. 詢問小朋友要種什麼花？並詢問用哪個身體部位種。 5. 循環過程。			
*念咒語(節奏) 活動二 (5-7m) 1. 念咒語搭配神奇動作(固定拍)。 2. 團體練習節奏念誦。 3. 一對一節奏回音。			
*長大之歌(Circle Around) 活動三 (3-5m) 1. 圍圈踏併大拍，樂句改變左右方向。 2. 圍圈踏併大拍，樂句改變前後方向。 3. 手打小拍(擊掌、拍空氣、拍空氣)，教師跟學生互拍。 4. 手打小拍(擊掌、拍兩邊、拍兩邊)。			
*收成(Merry Go Round) 活動四 (5-7m) 1. 在 2/4 拍時綻花、5/8 拍分送花。 2. 示範、模仿三和弦音高型，進行團體練習。 3. 一對一模仿三和弦音高型音高型。			
*再見之歌(Dorian Lilt) 活動五 1. ~~~~~，小朋友、再~見，~~~~~，老師再見。			

螢橋國中教學試教教案

Gordon 教學應用—直笛教學

年級	國中一年級	活動設計者	何翊嘉、林伊娣、林易瑩
領域	藝術與人文-音樂	教學時間	10 分鐘
教學目標	1. 能夠吹出中音直笛的高音和低音 La、Si 2. 能夠用中音直笛吹出 3 部的和弦音型 3. 能夠吹出各種節奏型態的和弦級數音。 4. 能用三種和弦級數為歌曲伴奏		
教學活動		教學資源	時間
教學內容	1. 指法 La、Si 教學： (1) 詢問同學剛剛三個和弦所包含的音，帶入指法教學。 (2) 請同學從已經會吹的 Do 往上吹到 La，再往下吹到低音 Si，讓同學新舊記憶連結。 ◇ 師建議—此部份可用新的音作節奏 pattern 練習；再則動作幅度可再寬一些，對國中生要以再生動一些的教学互動。	和弦圖示卡	2 min.
	2. 3 部和弦音型： 延續合唱教學內容，全班吹 3 部和弦音型 (1) 連結上個步驟，從口頭認知的和弦構造音，進階到吹奏出來。 (2) 三個和弦音都吹過後，請同學依照老師指定的和弦級數，自行選擇一個和弦內的音吹出。 ◇ 師建議—這部份學生有些不確定要吹何音，教師可用分配的方式，比如說第一排吹 Do，第二排吹 Mi 依此類推，第二輪再交換聲部吹，避免學生無所適從。		2 min.
	3. 搭配節奏型： (1) 老師將同學分成三組。 (2) 教師拍出節奏型態配合和弦級數。 (3) 每一組人負責三和弦的一個音，人數較少的由老師幫忙。 ◇ 節奏型— a)  b)  c)  d) 		2 min.

教學活動		教學資源	時間
教學內容	4. 節奏型 II (進階版)： (1) 老師將同學分成三組 (2) 教師拍出節奏型態配合指定和弦級數。 (3) 每一組人負責三和弦的一個音，人數較少的由老師幫忙。 (4) 最後一個長音要更換自己的和弦音，ex. C 大調，I，原為根音組的學生，在最後的音時要換成三音或是五音。		2 min.
	5. 歌曲伴奏： (1) 教師吹奏或彈奏歌曲《童話》旋律給學生聽。 (2) 將學生分成三組，負責指定的和弦音。 (3) 教師吹奏《童話》，學生長音吹奏教師提示之和弦。 (4) 教師指定的節奏型（課堂中教過的）。 (5) 教師吹奏《童話》，學生以節奏型吹奏教師提示之和弦。		2 min.