台北市立中正國民中學九十九學年度第二學期

七年級 視覺藝術 科教學活動計畫書 任課教師:陳淑瑤

班級:701-712

課程目標	(一) 表現領域:藉由美術創作的經驗,熟悉表現媒材的特質,增進美
	術創造的能力,以抒發內心豐富的情感。
	(二) 鑑賞領域:透過美術鑑賞的活動,體認自然美和人工美,並領悟
	中國優良文化與世界多元文化的特質和價值,以培養審美的能力
	與情操。
	(三) 實踐領域:經由美術經驗的拓展,以美育涵泳德、智、體、群,
	提升生活的品質,促進人類和諧的關係。
教學目標	(一) 認識各種媒材的特色,應用各種技巧於美術創作中,拓展其思考
	表現能力。
	(二)鑑賞美術作品之美,了解美的形式法則,激發審美能力,獲致豐
	盈的美感,進而能體認中外美術的特色。
	(三)從美術表現與鑑賞活動中,體認人類文化中各種藝術的價值,珍視
	藝術文物,進而創造美的心靈以豐燦美的人生。
教學計畫	依教師所設計之教學進度進行教學
	(一) 以翰林出版社所編之國民中學第二冊藝術與人文課本爲主要內容
	架構。
教學活動	(二)配合課程內容,以教師自行蒐集與製作之書籍、資料、圖片、幻
內容	燈片、照片或作品等,作爲解說參考。
门谷	(三) 學期中視需要配合中正藝廊之展覽安排校外教學參觀。
	每學年配合校慶舉辦美術科作品成果展。
親師配合	7 1 100 1000 1 7010 1111 111 1111
•	請家長幫忙叮嚀學生 <mark>帶齊用具</mark> 及準時 <mark>繳交作業。</mark>
事項	
評量方法	(一) 認知:以隨時發問、討論及筆試測驗等方式,測知學生對相關知
	識的瞭解程度。
	(二) 技能:根據學生製作作品之具體表現來評量。包括內容、形式、
	創造性及完整性等方面之表現。
	情意:觀察並記錄學生課堂上之學習態度、美術用具攜帶情形及課後
	之用具歸位與環境整理情況等爲評量根據。
成績計算	(一) 教育部頒定之國民中學成績考查辦法。
	(二) 教育局訂定之國民中學成績考查辦法補充規定。
方式	(三) 本校藝術與人文教學研究會討論出之結果。

項目	_			情意 25%	
説明	(即完成之作	(即 完 成 之 作 品)	筆試 報告 學習單 等	包含 用具攜帶情況 上課作品表現 上課秩序表現 作業繳交狀況 等	