

人在滿足生理、安全等基本需求後，便向外拓展，希望突破自己，在社會中脫穎而出。王永慶白手起家，筭路藍縷的艱辛，終究成功地開創屬於自己的一片藍天；馬友友努力不懈地練琴，最後將自己和大提琴美麗的邂逅揚名國際。不少人以汗水換取財富、名譽，卻也有部分人起先遭到命運的捉弄而失去了生命中珍貴的事物，最後卻以堅強的生命力活出自我，那人就是謝坤山先生。

家境不甚富有的謝坤山先生，為了解決家中經濟問題而從事勞力工作。不幸的是，在一次的意外中，誤觸了高壓電。從此，謝坤山的生命黯淡了下來，失去雙手的他更造成家裡的負擔，這件事重重地打擊了他，有好幾天是禁錮在自己黑暗的靈魂深處，不願面對灼傷的傷口，更不願面對無用的自己……。

然而，父母的關懷使他打開了心扉，像一道和煦的陽光灑入陰冷潮溼的房間。即使親朋好友都覺得謝坤山先生帶來了諸多不便，他卻不像先前一樣低下頭。於是他重新學習生活，他也發現了一個能帶給自己信心，肯定自己的活動——繪畫。首先從握筆、調色，再進一步到繪圖及各種技巧。鏗而不捨之下，他成了口足畫家，也找到自己能綻放生命色彩的位置。

謝坤山先生令人敬佩，且在於其他人之上的原因，不外乎因為他擁有一顆堅毅不拔的心。即使少了雙手，卻仍昂然挺立。上帝為他關了一扇門，卻也為他開了一扇門。而我擁有著健全的身體，是不是更應該有所做為？謝坤山先生不但讓我體悟到不要輕易向命運投降，更提醒我，要將自己的興趣與努力結合，畫出屬於自己的一片蔚藍的天。