

# 未完成的事

915 劉育瑄

悵然若失的走向外曾祖父的房子，我踏上早已被雜草蔓延的那條小徑。輕輕推開門，明亮卻清新的光線灑落滿地。一陣微風吹來，木門吱吱作響，在飄揚的髮絲之間，我好像看見了模糊的年邁身影出現，耳中似乎充斥著老舊電視機的嗡嗡雜音一然而轉瞬即為空影，我忍不住，落下淚來。

猶記得我只是個幼稚園小朋友時，下課後，總是悠哉的四處玩耍，也常陪著外公去探望外曾祖父。我喜歡那間老房子，擺設簡單，十分復古；我喜歡拿著書，跨坐在門前，於太陽的沐浴及微風徐徐下享受閱讀；而我更喜歡，坐在房子內的階梯上，凝望外曾祖父的背影及外公的比手畫腳。高齡的外曾祖父已喪失了聽力，要和他溝通恐怕只有外公最瞭解怎麼做。一開始，我總是羞怯的躲在角落偷看，之後有一次，我鼓起了勇氣，跑到外曾祖父面前，放了一顆糖果在他枯瘦的大掌上，他起先是驚訝，接著慈祥的微笑。我當時開心得不得了，從此除了遠望外曾祖父，我也經常帶著玩偶去和他玩。

有一天，我在外曾祖父家看到了一幅畫像，是個有著蒼老白髮卻眼神柔和的老人，我天真的問外公：「她是誰？」只見外公神情複雜的回答：「我的媽媽，也就是妳的外曾祖母。」「那她在哪？」一陣短暫的沉默。「天堂。」那時我才了解到外曾祖父的孤單！一個人躺在搖椅上的寂寞！於是我決定要送外曾祖父一個我在幼稚園花了一星期才做好、十分珍愛的花圈。我興高采烈的回家，還用笨拙的小手加了些工，希望可以用彩色融化外曾祖父家的冷清。「如果外曾祖母還在，她戴起來一定很美！」然而，數個月過去了，外公卻沒再帶我去拜訪。掛在床頭的花圈，都已覆蓋了層層灰，黯淡了下來。我著急的詢問，仍然沒有下文。終於，有一天我又見到外曾祖父了，不一樣的是，我的雙眼直直盯著，是躺在棺材中，含笑而終的蒼老面孔。我大哭了好幾天，抱著花圈潸然淚下。

那一整個星期，我唯一能讓自己開心的方法，是幻想著當我把花圈遞給外曾祖父，他舒緩的眉、眯成彎月的眼，微揚的嘴及布滿皺紋的臉將顯現出的驚喜，他會知道有個外曾孫女依舊默默的陪著他，而且喜歡和他相處；他會在寂寞時看著花圈想到我，願那能為他貧瘠的心田注入一泉活水……。我想了好多好多，也啜泣了好久好久一小孩子，一直都是情感真誠流露的。

如今再度望向掛在牆上的花圈，我想知道：「外曾祖父，您現在，過得如何？您，收到我的心意了嗎？」再次，我露出了微笑，也落了淚。