

秋

901 李惟慈

在飽滿的稻穗上靜坐 看農人的笑臉

在暗夜中與白霜相伴 等第一道曙光

是誰 是誰悄然的降臨

從千年前的詩文詞曲中

從那西湖湖畔上

如此的哀愁 如此的婉約

細雨濛濛 洗盡紅塵往事

卻 洗不去人們心中刻骨銘心的愁悵

她 是秋

而秋心 乃一個愁字

秋 是位旅人 一位安靜的旅人

沒有歸途 沒有家鄉

被捎帶了人們的思念和鄉愁

那些沉重的情啊 讓秋帶走吧

只在楓葉落下時 留存一聲嘆息

悄聲的 幾乎聞不到的 嘆息

然 像偏愛農人似的

豐收的號角 吹響

金浪 一波波拍打著

笑容 一張張的綻放

這裡 是歡愉的殿堂 容不下一絲哀淒

田間小路 點綴幾幢茅草屋 和嬉鬧的孩童
再添上 大片大片的稻田
可不就是一幅 鄉村美景

鮮血染紅了秋的裙擺
用哀愁織成的面紗 掩住
她的絕世容顏
潔白無暇的赤足 從古希臘的紗裙中探出
秋 走遍大地的角落
將她獨有的哀愁
寫進每一寸土地裡