**因為那一步，一切改變了**

908 臧雨儂

 踽踽獨行於天地間，抱緊雙臂，寒意油然而生，黑，觸目所及的黑，充斥在空間中任何一隅。看著眼前枯燥無盡的綿亙小路，我停下步伐了，停止那猶如形單影隻的野雁飛向無人大漠的孤寂，蜷縮著身子，暫時讓自己陷入黑暗的帷幕……

 從前的我，曾有段時間因為日復一日的相同生活步調感到厭煩、迷惘。每天走出家門，天空的顏色永遠是灰濛濛的，街道的色系也是單調乏味，坐在上學途中的捷運車廂內，車廂仍然是沉甸甸的尷尬氣氛，沉默的人們彷彿被暫時約束，聚集在狹小空間的獨立個體；踏著無精打采的腳步走上階梯，黑壓壓的一層汽車廢氣襲捲而來，忍不住反問自己，每天重複這般的我，為的是什麼？

 王鼎鈞在碎琉璃一書提到：「生命便是一片片灑落在地的小碎片，要不要拼湊成美麗的琉璃瓷器端看自己。」回想每一天的煩悶寂寞，總覺得人一生不過百年，既然喜也是一日，悲也是一日，我寧可選擇前者，要是一直拘泥於就有的想法，豈不像隱地所言，成了被「我執」綑缚的灰色人生，還不如邁出正向的一步，活的轟轟烈烈，精彩燦爛。

 睜開雙眼，新的一天，我知道自己已然不是昨天那個憤世嫉俗、茫茫無所適從的小女孩，精神抖擻的走出家門，停下腳步，不是自怨自艾，而是讚嘆原來在視野所及的最遠處，白霧繚繞的黛青山色襯出廣褒天際最純粹的藍灰色，在無盡欣賞下邁開步伐，一切都是那麼祥和，坐在捷運上，無意發現隔壁有個人正客氣起身讓位給滿頭白髮的老奶奶；步行街上，開始懂得用心觀察，其實也不見得只有汽車的廢氣，路旁經過的早餐店正煎著油亮金黃的培根，那醉人的香味是存在的。

 想著想著，黑色帷幕逐漸趨淡化，蜷縮身子的我感受到柔和的光正喚醒長久只見黑暗的靈魂，明月皎潔，默默在這小路上方現身，銀白色的光束灑下，前方是可預期的道路，不再是低迴纏繞的絕望，輕鬆站起，我跨出改變一切的關鍵一步，露出發自內心的會心一笑，繼續前進……