

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本

資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，

請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：01 班
座號：43 號
姓名：蕭宇晉
性別：男



35350509014306

我從動物身上學到的事

小時候常常在家裡附近的公園溜達，吹著風享受大自然，看著草地，以及其上的動植物。那時的我是一個好奇寶寶，總愛趴在草地上觀察土上的小動物，如同沈復之「見藐小微物，必細察其紋理」，仔細的掃描這些小動物們都做了哪些有趣的事。

我很愛觀察的小動物其一為螳螂，而草地上偶爾可以見得。他們以四足撐地，兩隻折疊起來的前腳有如人的手臂，只不過是自帶倒刺及彎鉤的，相當具有侵略性，看上去凜然威風，加上那倒三角的頭部，與人子然不同，我每次看總有看外星人之感。

頑皮的我常用手在草地上和螳螂「一決勝負」，讓自己的手成為他的獵物，引誘他而又閃開，而他總不屈不撓，一次復一次的向我的指尖發出連招。年幼的我為此感到樂此不疲，而今在學習之後，才頓時發現這種百折不撓的追求態度，正是我們常被教導要堅持到底、努力不懈的精神啊！而當時的我如同是在嘲笑一個正為了生活而努力的人，現在想起還真是感到慚愧，竟去玩弄一個比現在的我更加積極的小生命。

有句成語說：「螳臂擋車」，大部分人認為這是一個不明智的行為，去挑戰一個根本不可能戰勝的

對手，這簡直是自不量力的最好詮釋。而我認為，螳螂對於這種大挑戰，勇於去面對，去衝擊，張開他的後翅虛張聲勢，至少是有勇氣的，永遠不去嘗試做一件大事又怎麼知道自己能否成功呢？而包含我在內的大多數平凡人，也許一生庸庸碌碌，卻也不取面對挑戰，反而比不上一隻蟄伏在草叢中，勇於攻擊、追求自己想要的獵物的螳螂。雖然我以後可能不會「做一件大事」，但螳螂的精神仍值得我學習，去追求一個目標並踏實的堅持，更是身為一個平凡人所能夠為螳螂精神做出的實踐。

寫作測驗答案紙

111 第一次國中教育會考模擬測驗 - 第1~2冊

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記, 考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確, 或請填妥個人基本

資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,

請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答, 如需擬草稿, 請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫, 可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

年級：09 年級

班級：05 班

座號：30 號

姓名：李一亨

性別：男



35350509053006

在這匆忙的都市裡, 充斥著嘈雜、繁忙的喧囂聲, 匆忙的人們在我面前迅速走過, 但這一切, 都無法阻止我欣賞麻雀那小巧玲瓏、婀娜多姿的體態。麻雀是一種生活在都市、與我們最親近的鳥類, 平常的人們早晨是匆匆忙忙的出門, 傍晚回家時, 也是掛念著家人或著回家休息, 而不會注意到生活在我們身旁的可愛生物。

麻雀是一種重感情的鳥, 為何這麼說呢? 因為每次我在街上看到的麻雀們, 都是三五成群或是兩隻含情脈脈的凝視著對方。他們經常在行道樹上、盆栽上或是鄰居的屋頂上, 往往觀察著他們, 總是能發現不一樣的驚喜, 雖然偶爾會看見一些悲劇, 像是他的同伴受傷了或是過世了, 他們都會默默守護著那位死亡的同伴, 在人們的世界中, 有的人還比不上麻雀, 像是弑父母親的人、虐待家人的人甚至在大街上故意傷害他人的人, 這些罪大惡極連微小的麻雀都能了解明道理, 世上卻還是有人這麼的冷酷無情。

古人云：「麻雀雖小, 五臟俱全。」這句話的意思是, 雖然外表看起來很平庸, 但是能力卻超越凡人。我們不能憑著外表去評斷一個人, 因為很多有才能、大智若愚的才者就會這樣被世人忽略, 而世界也少了一束改變世界的光芒。麻雀是嬌小玲瓏

卻身材完美、黃金比例的鳥，就好比梁實秋的文章
人鳥✓，那是「多一分太肥，少一分太瘦」，除了
美，我已經想不到如何形容了。

在麻雀身上，我深刻地學到了兩件事，第一件
事，我學到了感情是人們在群體中最溫暖的一件事
，除了友情、愛情，更重要的是親情，因為這輩子
永遠會陪在我們身邊的就是家人，所以珍惜感情是
一件重要的事，而另一件事，就是不能以貌取人，
很多有才德的賢者，都是這樣被忽略、遺忘的，在
很多詩、詞裡都透露著這件事，總而言之，麻雀並
不是我們所想的微不足道，只要用心體會，處處皆
是風景！

◎**考紀錄**(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

年級：09年級

班級：07班

座號：05號

姓名：王薇琍

性別：女



35350509070506

我從動物身上學習到的事

淺藍的小盤，待在相同的位置，不像從前總是準時投餵，一旁的大門也無一絲聲響，狗狗開始不停踱步，心想何時才有下一頓餐點，終於，急促的開門聲引來了牠的注意，~~X~~看見我們的身影時，我在牠身上不僅發現飢餓的焦急，也從牠那喜形於色的神情當中，感受到由小小生命帶來的豐富情感。穿著一身棕色毛茸外衣；張著如玻璃珠般耀眼的眼睛，腳掌上小巧的指甲，圓潤又可愛，似乎表達了牠的溫馴。記得第一次與我家的狗狗——熊寶相遇，我看到牠就膽怯的躲起來，在幼兒園的我的眼中，牠如同一隻想把我吃乾抹淨的棕熊，經過很長的時間，我才將牠視為我的新玩伴。牠十分聰明、乖巧，平時根本不會亂吠，除非是以為我們發生危險，牠的眼神會由平靜轉為兇狠，用盡全身力氣就為了嚇跑陌生人。我最喜歡輕撫牠的絨毛，跟其他玩偶一樣柔軟，但這隻小棕熊，比起玩偶，更多了一份真摯的感情。

印象中，某次我們前往一日旅行，因住宿要求不得攜帶寵物入住，只好將熊寶交付給親戚照顧，這段旅程，我玩得很盡興，彷彿把所有事拋到九霄雲外，沒想起的是，有一隻可憐兮兮的小熊正惦記著我們，一天娛樂過後，開啟家中大門，剛開始沒

有任何動靜，不一會兒，激動的小步伐衝上前撲在我的身上，不斷舔舐我的臉龐，未曾停止搖動的尾巴，訴說著委屈中夾雜的滿滿喜悅，一邊吃著熟悉的食物一邊不忘多看我們幾眼，這次我難得發覺，被人類養來充實生活的寵物，在心靈上竟也與我們產生了聯繫。

可能有很多人飼養動物是為了觀賞或是排解無聊的心情，真正想體會寵物內心想法的人卻寥寥無幾。我從家中的狗狗領悟到，原來每天都自由自在玩耍的小動物也擁有令人感動的情感，或許平時不會發覺，但透過牠日漸相處下，那份跟我心裡連結的真心，讓我願意更真誠、細心的對待這值得珍惜的小生命。

寫作測驗答案紙

111第一次國中教育會考模擬測驗—第1~2冊

※檢閱答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢閱答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

年級：09年級

班級：07班

座號：07號

姓名：吳秉妍

性別：女



35350509070706

我從動物身上學到的事

清澈而透明的玻璃落地窗內，一雙水汪汪的大

眼正注視著我，一剎那，我像是被電流通過了身，

那迷人的絨毛動物，使我目不轉睛地看著牠；使我

不禁佇足停留；使我不忍讓牠在籠裡受苦。

在一次偶然下，我們一家四口決定養隻柴犬。

牠的忠實模樣，打從我第一眼見牠就深深淪陷，而

不僅是我，家人們也十分喜愛這隻迷人的小動物，

而家人們深愛牠的特質，不外乎牠便是忠誠。每每

打開家中大門，總會有隻那般忠心，彷彿雕像動也

不動生在門口，直到牠聽見名字，才會奔我而來，

將我撲倒在地。然而，日復又一日，我不再為狗的

忠誠感到稀奇，甚至有時進家門連頭也不願回，但

忠心的小動物依舊直挺挺地生著，像在期待我有天

能回頭看牠。直到一日，皮膚不佳的牠突然被送進

醫院，而回到家時我卻渾然不知，那忠誠的朋友，

卻不是坐著等我，而是空虛的家門。

拉開回憶的抽屜，忠心總是在我回家後被視而

不見，然而那份忠誠，我卻無法對任何人做到；那

份忠誠；是我無法觸及的領域；那份忠誠，更是我

如今慕然回首才學習到。人們總說狗就如同人類的

朋友，的確，那般忠誠甚至早超越人與人間彼此信

賴，對彼此的忠誠，而人卻理所當然地認為狗的

忠誠——是應該的，但那或許便是牠們的本性，不過人類卻更該透過學習，將「忠誠」應用在對的時間、

恰當的地方。

忠誠，是我在家中那隻絨毛動物身上學習到的，這件事使我明白，對家人、朋友皆要保持著忠心，而老實的態度與其相處，忠誠更是象徵著不欺瞞、不說謊，它就像我待人接物的潤滑劑，使我面對朋友、家人能夠不欺騙，誠實地與他們相處。

坐在玻璃窗內的牠，曾經讓人一眼便愛上，愛上那忠心感十足的模樣；愛上那不離不棄的態度，正是如此迷人的特質，我才從中習得對人應有的態度、禮貌……而這些都是從——一隻狗身上理解。

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：10 班
座號：32 號
姓名：陳柏諺
性別：男



我從動物身上學到的事

所謂的「學習」,絕對不僅只於學校中,「竹
解虛心是我師」,落花水面皆文章。古人也能從大自
然中大徹大悟,才會寫出如此之句,我們可以從老
虎身上習得英雄力拔山兮之氣勢;也能從大象從容
穩重的個性;甚至是人人喊打的老鼠與蟑螂,也能
領悟到智慧與強韌的生命力,而在大千世界中,我
對「蜜蜂」的感觸最深。

相信不論在都會區或山林中,總是不難見到牠
們的身影。那黃黑相間的外表與尾上尖銳而致命的
毒針,六角形的蜂巢與其中晶瑩剔透的蜜糖,可說
是如此的完美、渾然天成之作。然而,不僅只有外
表能吸引人,牠們的行為中,更蘊含了精深偉大的
道理。

首先,我領悟到的是牠們對團體的向心力,若
是讓牠們察覺到侵略的意圖,無不挺身出來,使用
牠們的毒針誓死保護家園,更不用說有些蜜蜂一生
中只能使用一次,用完後,會立即歸西,如此的條
件下,還能義無反顧的攻擊,這樣高尚的情操,是
很難在人類之間看到的。

接著,便是那種任勞任怨的精神了,曾經在書
上讀到:白天時,所有的雄蜂皆須去採蜜,若是有
那種偷懶的蜜蜂,會立即被淘汰掉的。更別說總是

有些動物，不畏蜂螫的威脅，妄想不勞而獲的強行攫取，不禁讓人類感嘆道「為誰辛苦為誰忙？」儘管如此，也不曾耳聞任何一隻蜜蜂的怨言。

最後，就是他們的團結合作了，蜜蜂是種群居動物，每隻都有各自的職責所在，有些負責採蜜、有些負責生產、繁衍後代……，如此才能讓牠們維持高效率的運作，即使困境到來仍能處變不驚。

「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同」，若能靜心下來觀察，往往能從任何事物上學到道理，向心力、勤奮、團結合作，這是我從這些微小卻美好的昆蟲上學到的。但是，這不禁也讓人反思，連昆蟲都能悟得之道，真的能在人類發現到嗎？每每做事失敗的原因，正是失去了這些元素，使人不禁感嘆，身為萬物之靈的人類，也有地方是不如昆蟲的嗎？

寫作測驗答案紙

111第一次國中教育會考模擬測驗—第1~2冊

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：13 班
座號：15 號
姓名：鍾采蓉
性別：女



35350509131506

我從動物身上學到的事

世界上生物千萬種,日日夜夜以最美的姿態生
生不息的各自努力,他們有的如夾縫中的小草,用
盡全力度過嚴冬,堅忍不拔;有的如運動會的拔河
隊,相互合作獲得生存下去的糧食,聰明至極,而
在眾多物種中我望見了他們,獲取了最可貴的精神
,最高貴的靈魂。

寒風刺骨,望著紀錄片中白茫茫的南極,成群
的企鵝相互靠攏,圍成一個大圈相互取暖,外頭的
大企鵝黝黑的身背早已積上一層白霜,門頭的小企
鵝在這愛的環繞下得已暫且躲過如刀割般陣陣襲來
的刺骨,忽然我望見一隻小企鵝跌出了這寒風中的
大暖爐,凍得在一旁顫抖身軀,下一秒,一隻大企
鵝飛奔向小企鵝,並將其再次推回溫暖的圓圈中,
剎時我好似望見母親的身影,百感交集一次湧上心
頭,那熟悉中滲雜的陌生,原來在我青少年的大小
姐脾氣下,不斷擴散。

年幼時學走路,摔倒時母親總是第一時間將我
扶起,並勉勵我向前;上學後考試成績不理想,母
親總是有耐心的輔導我課業,給我努力的動力;上
了國中後,母親依然日夜關心,叮嚀著我各項日常
瑣事,但翅膀剛硬的鳥兒總渴望能飛到離家鄉更遠
的地方探索一切未知,而受到風吹雨打後,才會想

第一頁

若未完成作答,請翻背面繼續作答

※此為第二頁，請由第一頁開始作答。

起曾經那份成就如今
的養育之恩，回頭望
向許久未掛念的那份
親情，感覺時間流逝
的真的很快，慈鳥反
哺，羔羊跪乳，而我的
那份孝心又是何時有
過？母親頭上已長出
些許白髮，為把握剩
餘的时光，我一定要
即時行孝。

從動物無私的母愛中，
我望見母親的身影，
那從未尋覓到的親情
如同煮沸的熱水壺，
瞬時鳴響，願我能握
住剩餘的时光，盡一切
未盡的孝心。

寫作測驗答案紙

111 第一次國中教育會考模擬測驗—第1~2冊

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,

請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

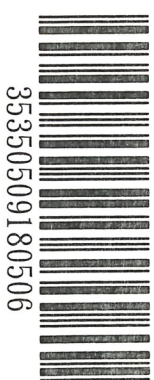
年級：09 年級

班級：18 班

座號：05 號

姓名：陳俞方

性別：女



35350509180506

6

我從動物身上學到的事
一絲絲閃亮的、晶瑩剔透的蜘蛛絲，在晨曦的沐浴中，顯得格外小巧精緻。而這幅畫的作者，卻毫不見縱影，得睜著雙眼仔細尋找，才能發現那玲瓏的身影。

蜘蛛，在人們既定印象中是個和灰塵、垃圾共處的醜陋生物。看見它，無外乎是一陣打罵，並質疑這種生物為何可以存在於這美好的世界。但是很少有人知道：蜘蛛的存在，蘊含著無限深的智慧；蜘蛛的行為，有著書上學不到的道理。

之前，家中窗台上長了一片蜘蛛網。每每有風經過，它總掛在那兒晃動，宛如下一刻便要墜下八層樓高的深淵。那陣子家中缺乏打掃，常常成為螞蟻、蚊子的天堂，自然而然，蜘蛛也被歸類至「害蟲」一族。有次，颱風襲台，陣陣風在緊鎖的窗外肆虐、咆哮，當下，又覺得慶幸不用親手打下蜘蛛網，省去一段功夫。隔天，蜘蛛網果然不見縱影，過些時間，便忘了它。不料，一週後卻見到一張更細緻、更緊密的網，就在那時，我對蜘蛛的興趣萌芽了。
有時，網上懸著幾粒水珠，一如珍珠項鍊般閃耀；有時，網上掛著朝陽的溫暖，一如剛曬過的衣服般輕柔。無論蜘蛛如何盡心盡力的布置作品，無

情的強風大雨一來，便化做無用的一團絲球，掉落
在地上。但是只要蜘蛛還在，隔幾天後就會見到另
一幅作品。一而再，再而三的失敗，卻從未擊垮如
蛛堅定的意志。我不經疑惑：上天給了人類無比聰
明的腦，可以評估過投資報酬率才動手，相反的，
也給了猶豫的機會，給了失敗時感到的氣餒，進而
導致難以擁有重新來過的勇氣。反觀蜘蛛，當網破
了、毀了，它卻沒有時間哀悼逝去的作品，而是馬
不停蹄的再織一幅。若人們擁有如蜘蛛般的勇氣——
不怕挫折的勇氣——成功的人還會少嗎？
再一次的，窗台上的蜘蛛網沐浴在朝陽輕柔的
吻中，而蜘蛛則在一旁欣賞自己的傑作。也許，一
天後，亦或是一個小時後，這幅作品便會毀於大雨
狂妄的手上，但是只要重新再織一幅，有何擔心會
無家呢？

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記, 考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確, 或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,

請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答, 如需擬草稿, 請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫, 可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

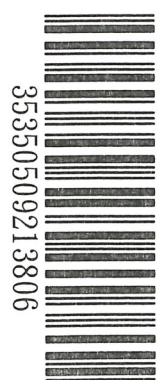
年級：09 年級

班級：21 班

座號：38 號

姓名：詹子周

性別：男



35350509213806

萬物靜觀皆自得，意味著只要用心去觀察去感
受，任何大小事物獲得體悟。因為家中書桌有一塊
空間且未經佈置的角落，經過我與家人商討過後，
決定放一個魚缸並養些觀賞用途的小魚。

除了定期的餵養之外，我還會在閒來無事的
午後，欣賞小魚們悠游的姿態，或試著了解牠們的
習性，又或著只是漫無目的地盯著牠們放空，藉此消
磨時光。魚缸裡通常會飼養幾大類型的魚：一類是
紅黑白三色相間的金魚，在游泳時好似一個醒目看
板，喧傳著獨特的產品廣告，令人不禁回頭望上兩
眼；另一種則是能夠發出螢光的魚種，平常就像一
盞街燈，無時無刻不點亮魚缸，尤其在夜晚昏暗時
更是一個不滅的存在，為魚缸提供光亮和溫暖；還
有一種是河溪中常見的鬥魚，樣子雖樸素，但一游
動起來便有拔山倒樹的威力，足以在水中形成一陣
陣小旋渦，但因為具攻擊性，所以將牠移出魚缸，
不然能見到兩隻鬥魚在一決高下，激烈地鬥著！
除了魚的特徵之外，我還注意到一種特別的
習性，有時經過魚缸會瞥見一條，至數條魚躍出
魚缸並在魚缸外跳抖著，經過猜想，我思考到幾個
可能性：一是可能水中溶氧不夠，魚類需要經由躍
出水面進行換氣，可是跳躍幅度高於魚缸壁造成，還
可能是外界的聲音刺激影響牠們的習性，做出不合

常理的行爲，又可能是牠們厭倦了單調又窄小的空間，想一探究竟魚缸外的繁華世界，結果事與願違，離開水的牠們無法行動自如，只能等待救援呢？
其實仔細比對我所觀察到的，便會發現小魚們的外貌、行動、行爲和習性，都和我們人類的模式習習相關，像是顯眼的外表呼應到人類的審美觀；打鬥的行爲對應了人的競爭欲望，還有躍出水面除了滿足自身的生理需求外，也可能是渴望自由，想探索求知的行爲。與其說魚類的行爲和人類相似，不如說是魚群們傳授給我們一個系統去依循，從小地方可能可以找出能思考學習之處，或許正是古人萬物靜觀皆自得要表達的。