

寫作測驗答案紙

107 第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：07 班
座號：06 號
姓名：段蓉杉
性別：女



35350509070606

這個想法真有智慧
曾經我看過一則小故事：一個管理學院在期末
考試出了一道活用題，題目是這樣的：「有兩名老
婦人意外從親戚的遺產中獲得一間小型鞋廠，不過
這間鞋廠近年不但面臨經營不善即將倒閉的問題，
附近還有許多強勢的競爭者，請問她們該如何是好
？」這是一間管理學院，可想而知學生們都用盡畢
生所學來「挽救」這間鞋廠，然而真正受到教授青
睞的並非多有創意的經營之道，而是簡單的兩個字
——「賣掉」。
這位同學並沒有運用四年來他所學的知識，而
是輕描淡寫地提出幾項要點：機會成本以及意見分
歧。打從一開始鞋廠便不屬於她們，兩個門外漢想
要使一間工廠起死回生幾乎是不可能的事，縱使可
以，這必然使兩位老人家心力交瘁，如此一來成本
實在大到不堪預期，因此他建議把工廠賣掉，而且
最好賣給附近最有願景的公司。
第一次聽聞時我被這位同學的大膽震撼到了，
萬一教授不買單怎麼辦？但是當我再三品嚐這則短
文後，我被他的智慧吸引住了。他的回答沒有艱澀
難懂的专业術語，頂多是一些經濟甚至心理學的常
識，然而一個個創都切中要點，這般深入淺出其實
難能可貴。再者，「放棄」這兩個字談何容易，人

生來便是不服輸的，要能意識到自己身處劣勢，冷靜分析後抉擇適時放手，是克服人性的表現。最後，也是最令我佩服於他的智慧的一點，是他跳脫了「框架」。常常我會運用一些考試技巧來作答，好比先瀏覽考試範圍後再選擇與範圍內容最相近的答案。為什麼？因為我清楚試卷的「範圍」在哪裡，而我活用了這份「框架」。誠如我的例子，那道題目出於「管理」，然而他卻能不被框架或範圍迷惑住，跳脫他人強加於自己身上的圓圈，讓他所有的思想活躍於大腦中，做出一個最明智的抉擇，這才是這個想法真正的智慧所在。

人生在世，我們常被許多框架禁錮住，以致於我們無法看見那你最好的選擇。學習閉上眼睛，忘記框架的存在，我們才能憶起框架之外，那些更為重要的東西，這才是智慧。

寫作測驗答案紙

107第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：11 班
座號：05 號
姓名：張芷瑜
性別：女



35350509110506

這個想法真有智慧

人的生活中會充滿各種狀況，有些時候我們可

以依循舊例，用習慣的方式來處理，就能夠順利解

決；但也可能碰到的是並未預料或必須創新的情形

，這時我們大概就需要多角度的思考，盡可能找出

有智慧的想法。人能異於其他動物的，一點大概就是

在面對困境時能有奇蹟般的靈機一動，為生活帶來

一些意外與由衷的讚嘆。

小學時班級清掃的區域在綠意繁茂的中庭。因

為種植樹種的原因，每到秋冬或下大雨的時候，黃

褐交雜的落葉總是層層疊疊、柔軟溼潤的堆積在地

板上。落葉的情景固然浪漫，但對身為清掃人員的

我們來說便是極其浩大的工程。花了大把時間集中

再掃除後，落葉的去向並不是垃圾桶，而是中庭邊

角龐大的桶狀物。老師要我們把成堆的葉片倒進圓

桶內，越積越多，桶子即便有巨大的容量也被裝了

半滿以上，大量的落葉被緊密壓實，我們的清掃工

作就算完成了。

當時並不了解那個容納所謂廢棄物的桶子除了

垃圾桶還有什麼別的特殊意義，甚至覺得如此龐然

大物擺在那既浪費空間又不甚美觀，心裡對於這種

做法有點疑問，好像並不能真正解決垃圾的問題。

但是幾個月後，桶裡的落葉開始發酵、轉化的過程

※此為第二頁，請由第一頁開始作答。

，隨著體積逐漸縮水，原本不要的落葉，真正的價值也開始顯現出來。原來那個桶子是堆肥桶，能把有機的植物殘骸轉換成可用的肥料。這時才懂之前作為的用意。把落葉堆積起來並非不去處理，是讓時間去重新改變本來垃圾的本質，使它有別的使用途。本以為是代表死亡和凋零的落葉重獲新生，化作了春泥更護花。看著過了冬天後更加青翠的濃蔭，不禁感嘆重新利用資源的智慧。

古人覺得生命的循環是奧妙的，現在人類不僅期盼自然本身能生生不息，善用智慧也能在生命更迭中扮演助一臂之力的角色。有智慧的想法不只幫助我們解決疑難雜症，為生命增添意想不到的驚奇，更改變人們看待世界的視角，使人們總能發現世界多采多姿的面向，永遠都有驚喜等著被發掘。

寫作測驗答案紙

107 第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：13 班
座號：07 號
姓名：陳品好
性別：女



35350509130706

這個想法真有智慧

楚河漢界中，我彷彿是在沙場中的最高將帥，率性果斷地指揮部署，一個口令、一個手勢，將戰場上的一兵一卒緊緊掌握在手中，帶領它們朝著勝利前進！

象棋是我從幼年以來的興趣。曾幾何時，我在棋壇中是個叱吒風雲的人物，兵來將擋、水來土淹，當我率領著麾下的士兵，再艱難的關卡都能迎刃而解。但在一次比賽中，我一如往常地使用平常習慣的招式、照舊的步陣、相似的方法迎接對手時，我的軍隊就如同散沙般迷失在戰場中，失去自我。從那一刻起，如同拿破崙破崙滑鐵盧之役一般，失敗如山倒。

在一天夜深人靜時，我仔細回想，原來過去至今我依舊仰賴著舒適圈中，使得當對手改變布局時，我便束手無策。此時，「改變」這個想法便乍現在腦海中，我尋求老師的協助，替換舊有的觀念，打破一個個的盲點。是啊！「在世界上長驅直入、不斷改變自我的人，反比在峽谷中躊躇不前的人更能達到目標！」改變、充實、精進自己使我也漸漸跳脫出框架。而這個想法也重拾那熱愛象棋的我！其實在世界上名人的腦海中，「改變」一定占有重要的地位。發明電燈泡的愛迪生便是最佳的例

子。失敗一千次的他，反倒只是淡淡的說：「我發現一千次錯誤的方向。」不斷地改變、修正，也終於發明了點亮整個世界的燈泡！而在官場上失意的蘇東坡也改變自己的想法，並轉而看向大自然不掙不搶的靜美。這一點一滴的改變或許不足道，卻足以伴隨他們前行。

在人生的道路上，我們無疑會遇到許許多多的關卡擋在面前，阻礙我們。但懷抱著一絲勇敢、一絲堅強，去突破、去改變自我，並推開一道道關卡，迎來久違的光芒。或許我們不需要太多人生的大道理，但「改變」這個想法就能讓我們擁有智慧！

寫作測驗答案紙

107 第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：14 班
座號：38 號
姓名：黃道鈞
性別：男



35350509143806

這個想法真有智慧

智慧的展現方式不勝枚舉，不論是考試中運用

學科上的知識來作答，或是改變生活瑣事，化繁為

簡，甚至是危急當中的求生意識，皆是智慧的承現

方法。但讓我認為最具智慧的想法，往往是前人世

代傳承的生活智慧。

常在社群網路上，看到打著誇大標題，甚至是

顛覆印象的知識或新聞，但其大多未經證實，不肖

業者甚至引導錯誤方向，並從中獲利，且在這資訊

科技發展一日千里的時代，訊息過多反而易使大眾

真假難辨，水能載舟亦能覆舟，就在此顯現。然而

，生活中與長輩接觸的過程中，亦可得知許多生活

上實用作法、想法，雖然未必經科學證明，但皆是

世代相傳，生活智慧的結晶，且總是能展現出異想

不到的好結果。

記得國小之前，常到鄉下外婆家探訪，雖然當

時年紀還小，但個性中已有些倔強、固執。出生就

有皮膚過敏的我，經常在身上出現紅腫或破皮，每

次外公看到，總是耳提面命的提醒我在飲食方面要

多加留意，但我並不認為外公在這方面有專業，所

以從不聽勸，直到明知故犯的食用了他所提及的食

物，才發現症狀變得更加嚴重，人們說：「不聽老

人言，吃虧在眼前。」就是這個道理吧！直到年齡

稍長，實施了過敏源的檢測，我才發現，當初外公提到的食物幾乎都有出現在表上，這才意識到，外公所言，是多麼有經驗的論點，多麼有智慧的想法啊！

真正的智慧並不是以不可一世的態度看待其他人的想法；並不是以固執、封閉的思維面對別人的論點；亦不是只在考卷上展現的知識。真正有智慧的想法往往來自實踐、應用，對我而言，外公的想法，以及其他不計其數，從先民傳頌下來的生活經驗，才是讓我在認識後，會感到耳目一新；在了解後，會宛如醍醐灌頂，真正有智慧的想法。

寫作測驗答案紙

107 第四次國中教育會考模擬測驗

○ 缺考紀錄 (本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※ 檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※ 檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※ 請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※ 請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：16 班
座號：27 號
姓名：方博弘
性別：男



35350509162706

這個想法真有智慧

子夜的闌黑數在我的雙眸，伏在芳卷四散的書

桌。已經不知道有多少日子是只有讀書和考試，已

經不知道有多少日子沒有真心喜歡當下所做的事情

了？考試是專橫的情人，只允許你傾以所有精力，

陪伴在她身邊。

我想起小學老師，撥了通電話，期盼他能了結

我的疑問。一老師，我們有沒有方法，植入晶片，

讓知識共享，然後讓所有人依循自己的興趣，去做

真正想做的事，走心中渴望的路？一電話那頭許久

沒有回應，只有輕微的呼吸在我耳畔起伏。一喂？

老師你在嗎？一他輕聲回應：一嗯——你的問題我

曾經也想過，但是很可惜，這可能不行。一

我的血管像秋日擺盪在風中的枯葉，一片片凋

落。他繼續說，起初我仍心灰意冷，但在他娓娓道

來之中，我彷彿逐漸穿越迷霧，柳暗花明。如果人

植入了晶片，那全世界的人的思想，不就複製和貼

上麼？我們能夠有現今的文明發展，不正是孤獨的

靈魂，在夜闌人靜的夜晚，窮盡精力挖鑿智慧的礦

坑，在精疲力竭之際，才有閃耀人心的瑰寶嗎？^{假使}人

植入了知識的晶片，不曾細心咀嚼過其中曲折跌宕

，^而才是使人不斷騰飛的羽翼，使人會心一笑的經歷

吧！

老師的語氣愈發激昂，字字句句彷彿老於腦海之光。誠如排笛的長短不一，吹送的風才能震動管內的空氣，飄出起起落落的樂音。幸運如我們，沒有在一開始就植入晶片，讓我們保有對未知的好奇，我們所要做和可以完成的，就是將每一道問題塗抹在心中，如同中華文明的陶瓷放入窯裡，就讓困難與錯折的烈火焚燒己心，咀嚼箇中三昧，進而讓生命的顏色逐漸浮出，映現在世界的眼眸。

寫作測驗答案紙

107第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中
年級：09 年級
班級：16 班
座號：42 號
姓名：蔡時曆
性別：男



35350509164206

這個想法真有智慧

香奈兒打破女裝應優雅柔美的想法，大膽的以

男性風格別樣詮釋；貝聿銘在構築羅浮宮時，^採用大

片三角玻璃，不僅採光良好，也巧妙呈現光影幻化

之美；又如北歐各國的大門會比歐盟統一尺寸加厚，

便可省去不少能源。這些充滿智慧的想法，大膽

創新，為生活迎來無限可能。

去年五月，在都柏林舉辦了世界咖啡大賽，來

自臺灣的好手吳柏霖一舉奪魁。他以巴拿馬陽光烘

焙咖啡豆佐以茉莉香精、柑橘精油，和自創冰托手

把技巧，使每一粒豆子的歲月，都溶進了一壺醇香

我何其有幸，能在臺品嘗吳師博親手調配之佳作！

順滑入喉，苦中含甘，花香充斥鼻盈，已是滿室生

香，吳大師說：「我的成功來自於，沒有人認為這

冷托手把，能依然鎖住香氣，可我做到了！」

當時負責籌備園遊會飲料的我，聽了這席話，

內心大為讚嘆師博的智慧，如果沒有突破自我的枷

鎖，以創新手法嘗試，今日，臺灣便少了一塊金牌，

和一位值得青少年省思，如何運用智慧的臺灣之光。

回到學校，我突發奇想，能不能以冰甜的甘蔗

汁搭配咖啡？既可在溽暑炎日，清涼解渴，又可以

把東方太極陰陽魚之文化美學，堆延散播，可謂一

舉兩得。接踵而來的困難，我與同學以智慧一一解

決：甘蔗汁找不到貨源？可向家族有百頃之地的捌
捌鍋老闆進貨；無人會煮咖啡？附近的咖啡商家成
了調製配方的私塾；海報如何印製？印刷店老闆鼎
力相助。在眾人協力下，園遊會當日三百杯咖啡全數售罄。端
起一杯，緩緩入喉，^{甘蔗汁與咖啡}兩者相輔相成，且相得益彰，
每一滴精華，都見證了眾人的智慧，及挺力助我的
情誼，原來一份充滿靈機的想法，有了支持與實踐，
才有美好的驚嘆號。

香奈兒締造驅勢；貝聿銘走出桎梏；北歐家具
的心思縝密，他們都以自己的智慧，將想法化為可
能，為可能付出實踐。我也從冰蔗咖啡中，^{習得}多方思
考，勇於嘗試，團隊合作。未來，我會以智慧為本，
築出屬於我的康莊大道，通往夢想的羅馬！正如蘇
格拉底所言：「愚者談論智慧，賢者應用智慧。」

寫作測驗答案紙

107第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記，考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確，或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形，請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答，如需擬草稿，請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫，可不必抄題。

請從本行開始作答

校名：臺北市立中正國中

年級：09年級

班級：17班

座號：44號

姓名：陳睿澤

性別：男



35350509174406

這個想法真有智慧

生活中經常遇到大大小小的困難或選擇，有些人樂觀的面對、有些人悲觀的接受、有些人則聽天由命。每個人在面對不同狀況有各自的應對方法，當我們試著把問題朝正面的方向思考，是否可以使得結果變得兩全其美？

我從小就比較安靜，且對球類、遊戲不感興趣，反而是音樂及閱讀比較能吸引我的注意力。爸媽也認為這個興趣並無壞處，因此非常鼓勵我學習樂器及閱讀書籍。沒想到，上了國中之後，班上男同學個個活潑好動，下課前五分鐘，一個個像熱鍋上的螞蟻，拿著籃球東張西望，深怕一下課，球場就被瓜分了。果然老師一宣布下課，那些「螞蟻」們便蛻變成「原子彈」，以極快的速度奔向球場，教室內只剩我和其他女生在閒話家常，從衣服聊到文具、從鞋子聊到眼鏡、從行天宮聊到外太空，不亦樂乎。

不過這時，卻聽到窗外傳來一聲「娘——炮——」霎時我一愣，嚇得背後發麻，轉頭一看，原來是隔壁班那些血氣方剛的男生，正用戲謔的語氣對我指指點點，把我嫌得一無是處。這時的我彷彿陷入了無底的深淵，在伸手不見五指的深淵內，我既徬徨又無助，眼淚不禁奪眶而出，淚潸潸的我，甚至不

敢反抗，只能低下頭，忍氣吞聲。

那天回家，我向母親訴說今天在學校受到的委屈，母親不以為然的笑了，說道：「有人願意花時間在你身上很好啊！把別人的惡意言語當成肥料，沒有又臭又髒的肥料，何來豔麗嬌美的玫瑰花呢？」聽到這番話的我頓時恍然大悟，「隱心而後動，謗議庸何傷？」當我們問心無愧時，別人要怎麼說你那又如何？我們要過的是自己的生活，而不是活得像楷模。因此隔天一早，風光明媚、烈日驕陽，我又掛著微笑、哼著小調，雀躍地步向學校。

每件事情皆有很多種解決方法，不一定所有事都只能用表定方法去處理，有時候「换位思考」可以帶來許多新創意，例如：^{已故}臺灣導演齊柏林走進大自然、乘上直昇機拍攝看見臺灣紀錄片，運用別人不易想到的點子加上自己的創意，令閱聽人耳目一新。此外，我認為「去做」也很重要，當我們靈機一動，有靈感時，不妨去實踐它，不要只是紙上談兵，做好壞是其次，至少嘗試過了，多少有汲取到一點經驗。

寫作測驗答案紙

107第四次國中教育會考模擬測驗

○缺考紀錄(本欄由監試人員畫記,考生請勿自行畫記。)

※檢視答案紙印製的個人基本資料是否正確,或請填妥個人基本資料。

※檢視答案紙上有無汙損、折毀。如有不符或汙損、折毀等情形,請立即向監試人員反應。

※請於答案紙上作答,如需擬草稿,請使用題本中之空白頁。

※請使用黑色墨水的筆由上而下、由右而左書寫,可不必抄題。

請從本行開始作答

校名:臺北市立中正國中

年級:09年級

班級:18班

座號:12號

姓名:陳立采

性別:女

35350509181206

這個想法真有智慧

孔子曾說:

一禍莫大於不知足,

咎莫大於欲得

。我初次讀到

這句話時還似懂非懂,

但在經過時

間洗練後

我才理解

原來在災厄的密網中

織就它的蜘蛛正

是貪欲,

孔子短短的一句話,

其中蘊含著的正是生

命的至上之智。

升上國中後,

結識了更為多樣的人,其中不乏

愛炫耀富裕家境的人,

在他們的言語中,

我彷彿一

粒微塵般,

無論怎麼奮發向上,

都比不上生來就坐

擁制高點的人。嫉妒之心油然而生,

開始向父母不

索要更多的零用錢,穿戴更絢麗新潮的大衣,手機

也只買時下最流行的。慢慢地,我的心越來越空虛

。宛如羽化的蟬遺留的空殼,我迷失了,身為一個國

中生所該走的康莊大道,那條豐盈知識的路已漸行

漸遠:

某天,像是天賜的契機般,

我正

在寫國文考卷時,

那行智慧的句子飛入眼簾。小時候曾見過的記憶浮

上腦海,我霎時夢醒,從那場紙醉金迷的夢中,為

何我從未想過?那股智慧清泉洗滌了我,我啞口

無言,只能在心中暗自慨嘆:這樣的想法真有智慧

!

古代有個詩人曾書寫過這樣一首詩:「厭舟車

喜琴書,早星星鬢影瓜田暮,心倚足時名便足。

「在生活的洪流飄盪久了，就會厭煩那些舟車勞務、功名競逐，若要使心靈豐足，可以遨遊書籍的巨域，徜徉音樂的潺湲溪澗，但歸根結柢，最主要的還是珍惜眼前所有，不論茅屋破敗、茶飯簡陋，依然心安理得，知足常樂，如此，禍患便無所遁形，恰如孔子智慧的字字珠璣。

不論是孔子亦或那位一心待足時名便足」的詩人，皆闡明了一個簡單卻難以實踐的道理：知足。

若我們能對此智慧的想法烙印心版，那麼無論橫逆險阻，相信我定能瀟灑豁達地走過！