

# 臺北市立中正國民中學 110 學年度第一學期

## 九 年 級 藝 術 領 域 表 演 藝 術 科 教 學 活 動 計 畫 書

課程目標	以學生為主體，以生活經驗為教材重心，透過藝術教育中表演藝術的學習，來增進學生藝術鑑賞能力及人格之健全發展，此外在課程中強調團隊合作、互動溝通與表達能力，培養學生養成「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。
教學目標	1. 引導學生在日常生活中，主動接近藝術，培養對藝術的興趣。 2. 擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 3. 透過表演藝術教育，讓學生更加了解自己，肯定自己，並增進人際合作關係之發展。
教學計畫	1. 透過每一單元課程設計，讓學生對於表演藝術有基本的認知與概念。 2. 在肢體表現中，表達出不同的情感思想與自我的創意。 3. 欣賞不同展演活動或戲劇作品，能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。
教學活動內容	單元一：「反骨藝術新浪潮」 瞭解現代舞及後現代舞的特色，與舞蹈家的貢獻並能實際以肢體來體驗現代舞。 單元二：「編導造夢說故事」 認識劇本中的元素並透過實作學習編劇的技巧與思維，嘗試利用生活經驗創作劇本並加以演出。 單元三：「立於藝術現自我」 認識國際與國內藝術節及藝穗節並了解藝術節舉辦流程，以開展學生藝術視野。
親師配合事項	
評量方法	口語評量、實作評量、行為觀察、欣賞評量
成績計算方式	1. 平時成績 60%：出席狀況、上課參與情況、學習單等。 2. 期中成績 20%：實作呈現 3. 期末成績 20%：實作呈現