

週次	月份	星期/日期					預 定 進 度			備 註
		一	二	三	四	五	章 節	起迄頁	活動	
1	九月			1	2	3	介紹本學期課程內容與上課注意事項			9/1 註冊, 開學, 正式上課
2		6	7	8	9	10	與自然對話：美的原理原則(美感)	P. 6-P. 15	鑑賞	9/7-8 九年級第 1 次複習考
3		13	14	15	16	17	美的原理原則(一)		鑑賞	
4		20	21	22	23	24	美的原理原則(二)		實作	9/20-21 中秋連假
5	九月 十月	27	28	29	30	1	美的原理原則(三)		實作	
6		4	5	6	7	8	美的原理原則(四)		實作	
7		11	12	13	14	15	美的原理原則(五)		完成及檢討作品	10/11 國慶補假 10/14-15 第 1 次段考
8		18	19	20	21	22	開啟繪畫的源頭：素描基礎	P. 18-P. 27	鑑賞	
9		25	26	27	28	29	素描基礎：線條的表現、造型與質感		鑑賞	
10	十一月	1	2	3	4	5	素描基礎：明暗變化和立體感		鑑賞	
11		8	9	10	11	12	素描基礎表現(一)		實作	
12		15	16	17	18	19	素描基礎表現(二)		實作	
13		22	23	24	25	26	素描基礎表現(三)		實作	
14	十一月 十二月	29	30	1	2	3	素描基礎表現(四)		完成及檢討作品	12/1-2 第 2 次段考
15		6	7	8	9	10	察顏觀色看世界：關於色彩的一二事	P. 32-P. 44	鑑賞	
16		13	14	15	16	17	認識原色、混色和色相環		鑑賞	
17		20	21	22	23	24	認識色彩三要素和色彩的感覺		鑑賞	12/23-24 九年級第 2 次複習考
18		27	28	29	30	31	色彩的練習(一)		實作	12/31 元旦補假
19	一月	3	4	5	6	7	色彩的練習(二)		實作	1/7 藝能科期末考
20		10	11	12	13	14	色彩的練習(三)		實作	1/14 藝能科期末考
21		17	18	19	20	21	色彩的練習(四)		完成及檢討作品	1/18-19 第 3 次段考 1/20 休業式