

臺北市立中正國民中學 112 學年度第一學期

九年級 藝術 領域 視覺藝術 科教學活動計畫書

任課教師：簡伯如

任課班級：901-917

<p><b>課程目標</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自發：學生能在生活中發現、參與藝術活動及創作藝術。</li> <li>2. 互動：引導學生善用藝術符號與科技工具表達情意與觀點。</li> <li>3. 共好：引導學生與他人合作共創的學習經驗。</li> <li>4. 跨領域統整：透過問題導向的藝術專題課程，讓學生獲得整合性的學習。</li> <li>5. 生活實踐：提升美感素養應用於生活，共創美善社會。</li> </ol>
<p><b>教學目標</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能參與藝術活動，增進美感知能。(藝-J-A1)</li> <li>2. 能善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。(藝-J-B3)</li> <li>3. 探討藝術活動中社會議題的意義。(藝-J-C1)</li> <li>4. 能理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。(藝-J-C3)</li> </ol>
<p><b>教學計畫</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解視覺符號的意義，並接受多元的觀點。</li> <li>2. 能運用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</li> <li>3. 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</li> <li>4. 能藉由視覺藝術的發展特色，理解臺灣文化的多元表現。</li> <li>5. 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</li> </ol>
<p><b>教學活動 內容</b></p>	<p>單元一：投遞心中美景 - 彩繪生活點滴</p> <p>單元二：遙遠的彼端 - 神話與藝術</p> <p>單元三：穿越時空陪伴你 - 工藝設計</p> <p>單元四：百工浮世繪 - 視覺藝術職人</p>
<p><b>親師配 合事項</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請鼓勵孩子積極參與課程教學活動，增進創意思維與藝術涵養。</li> <li>2. 請督促孩子要有良好的生活態度及規劃能力，課堂用具帶</li> </ol>

	齊，作業按時繳交。
<b>評量方法</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 教學方式： <ul style="list-style-type: none"> <li>—圖卡、複製品、教學簡報、多媒體教材、網路資源等</li> <li>—口頭問答、討論、講述、示範等</li> <li>—資料蒐集、個人及分組報告等</li> <li>—學習單填寫</li> <li>—作品實作</li> </ul> </li> <li>◎ 評量重點： <ul style="list-style-type: none"> <li>—實作評量</li> <li>—學習單填寫</li> <li>—課堂活動參與程度（出席狀況、用具準備、作業繳交準時、上課參與與秩序維持等）</li> <li>—一次性藝術知識評量（期末考）</li> <li>—問答及口頭報告（加分）</li> <li>—校內外藝術性比賽、教室佈置參與（加分）</li> </ul> </li> </ul>
<b>成績計算方式</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 平時成績 60% <ul style="list-style-type: none"> <li>—作品及學習單</li> </ul> </li> <li>◎ 期末評量 40% <ul style="list-style-type: none"> <li>—課堂表現紀錄</li> <li>—藝術知識評量</li> </ul> </li> </ul>

★ 若有其他美術教學相關問題，請以電話與我聯絡：02-23916697 轉 712

★ 煩請家長多留意孩子的課堂參與和作業繳交情況，勿因疏忽而造成升學條件不符的困擾。